

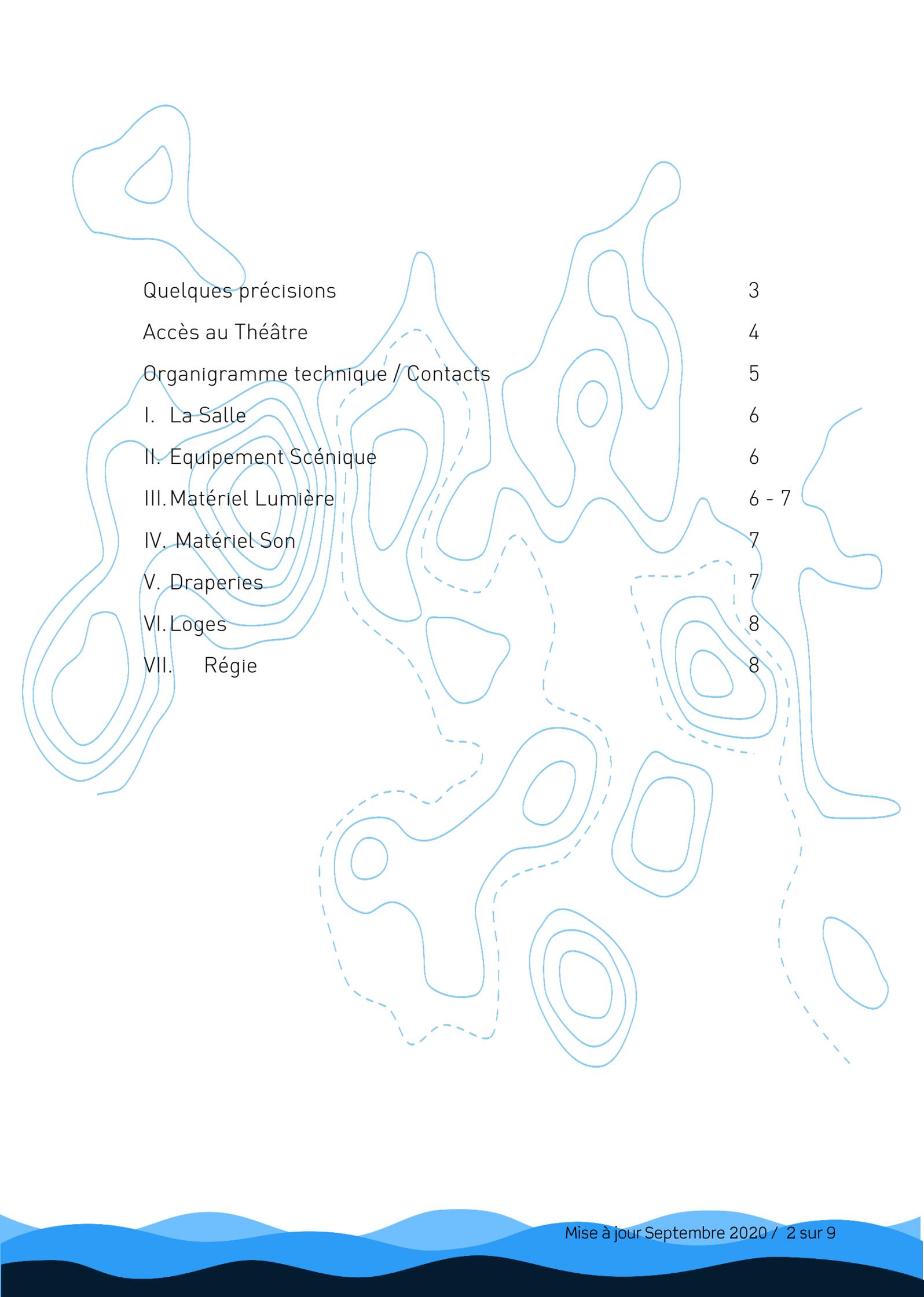
# Archipel

Scène conventionnée d'intérêt national Art en territoire

Fiche technique  
THV

©Thierry Seni





Quelques précisions	3
Accès au Théâtre	4
Organigramme technique / Contacts	5
I. La Salle	6
II. Équipement Scénique	6
III. Matériel Lumière	6 - 7
IV. Matériel Son	7
V. Draperies	7
VI. Loges	8
VII. Régie	8

# QUELQUES PRECISIONS

---

Le Théâtre de la Haute Ville est un ERP de 4<sup>ème</sup> catégorie de TYPE L.

60 places assises + 3 personnels

Dernière visite de la commission de sécurité Juin 2020

Toutes les compagnies accueillies au **Théâtre de la Haute Ville** devront respecter les règles de sécurité en vigueur dans les ERP de 4<sup>ème</sup> catégorie et seront sous la responsabilité du personnel d'accueil.

**Aucun projet ne pourra se réaliser sans contact direct avec l'un des régisseurs du théâtre et son accord.**

Un procès-verbal de classification au feu des éléments de décor devra être présenté. Les accessoires ne sont pas soumis à la classification au feu à partir du moment où ils peuvent être tenus d'une seule main.

L'accès au TGBT sera refusé à toute personne n'ayant pas l'habilitation électrique.

L'équipe technique du théâtre pourra être remplacée ou complétée par du personnel intermittent en cas de nécessité.

Les horaires de travail seront préalablement décidés d'un commun accord avec le personnel d'accueil technique. Conformément au droit du travail, la journée de travail ne doit avoir une amplitude supérieure à 12 heures. Un repos de 9h doit être accordé au personnel entre deux journées de travail consécutives, sauf dérogation obtenue au préalable.

En aucun cas, les blocs de secours et la signalétique de sécurité ne pourront être occultés.

TRAVAUX EN HAUTEUR : L'échelle ne pourra être utilisée au-delà 3m. Un périmètre de sécurité sera balisé au sol. Aucune personne ne sera autorisée à circuler dans cet espace pendant la durée de la manutention.

PROTECTIONS INDIVIDUELLES : le port de chaussures de sécurité et de gants de protection est obligatoire pour toute manutention et montage de décor (sauf cas particuliers).

Le port du casque est obligatoire pour tous travaux à plus de 2,5m de hauteur.

Le port du baudrier est indispensable au-delà de 3m de hauteur.

**MERCI DE TOUT METTRE EN ŒUVRE POUR RESPECTER LA SECURITE DU PUBLIC, DU PERSONNEL D'ACCUEIL, DES COMPAGNIES UTILISATRICES ET DES INSTALLATIONS DU BATIMENT.**

En dépit de ces préconisations, LE THEATRE DE LA HAUTE VILLE est un lieu très chaleureux, efficace et facile de travail.

Aussi, nous n'oublierons pas un petit café de bienvenue à votre arrivée !

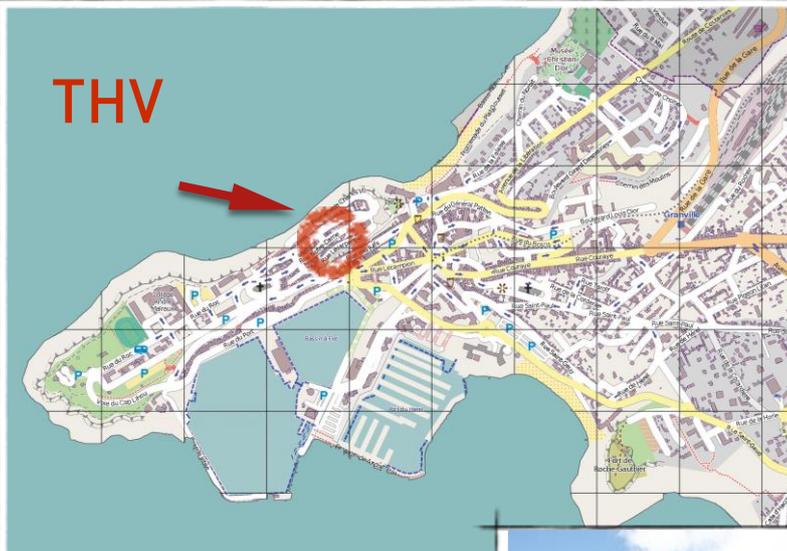


### Comment arriver sur Granville :

1. Soit par la voie ferrée : train Paris-Granville via la Gare Montparnasse-Vaugirard - 3h.
2. Soit par la route :
  - De Paris : 3h40 - 340 Km Via A13 puis A84
  - De Rennes : 1h19 - 108 Km Via A84.
  - De Caen : 1h18 - 107 Km Via A84.

### Une fois sur place :

- Direction Centre Ville via la D924 si vous arrivez de Caen, la D973 si vous arrivez de Rennes.
- Puis suivez les panneaux *Haute Ville*.



# ORGANIGRAMME & CONTACT

## Archipel

Place Maréchal Foch - BP 329 - 50403 GRANVILLE cedex

Tél. : 02.33.69.27.30 / Fax : 02.33.69.27.39

[www.archipel-granville.com](http://www.archipel-granville.com)



<u>Direction et programmation :</u>	Marc GOURREAU <a href="mailto:direction@archipel-granville.com">direction@archipel-granville.com</a> <a href="mailto:marc.gourreau@archipel-granville.com">marc.gourreau@archipel-granville.com</a>	02.33.69.27.37
<u>Administratrice :</u>	Florence ROPARS <a href="mailto:contact@archipel-granville.com">contact@archipel-granville.com</a> <a href="mailto:florence.ropars@archipel-granville.com">florence.ropars@archipel-granville.com</a>	02.33.69.27.31
<u>Régisseur Général :</u>	Olivier CHAUMAT <a href="mailto:regiegenerale@archipel-granville.com">regiegenerale@archipel-granville.com</a> <a href="mailto:olivier.chaumat@archipel-granville.com">olivier.chaumat@archipel-granville.com</a>	02.33.69.27.36 / 06.23.57.66.11
<u>Régisseur Technique :</u>	David TRIVES <a href="mailto:david.trives@archipel-granville.com">david.trives@archipel-granville.com</a>	02.33.69.27.36
<u>Communication / Relations presse :</u>	Marie HESPEL <a href="mailto:communication@archipel-granville.com">communication@archipel-granville.com</a> <a href="mailto:marie.hespel@archipel-granville.com">marie.hespel@archipel-granville.com</a>	02.33.69.27.32
<u>Relations publiques / action culturelles :</u>	Marine ANGE / Mélanie THOREL <a href="mailto:relationspubliques@archipel-granville.com">relationspubliques@archipel-granville.com</a> <a href="mailto:marine.ange@archipel-granville.com">marine.ange@archipel-granville.com</a>	02.33.69.27.35
<u>Comptabilité :</u>	Patrice LEMARE <a href="mailto:administration@archipel-granville.com">administration@archipel-granville.com</a> <a href="mailto:patrice.lemare@archipel-granville.com">patrice.lemare@archipel-granville.com</a>	02.33.69.27.34
<u>Accueil – Billetterie :</u>	Sandrine BRUCELLE <a href="mailto:billetterie@archipel-granville.com">billetterie@archipel-granville.com</a> <a href="mailto:sandrine.brucelle@archipel-granville.com">sandrine.brucelle@archipel-granville.com</a>	02.33.69.27.30
<u>Assistant billetterie et chargé des partenariats :</u>	Sébastien JOSSIC <a href="mailto:sebastien.jossic@archipel-granville.com">sebastien.jossic@archipel-granville.com</a>	02.33.69.27.30
<u>Secrétariat de direction :</u>	Sylvie BRIN <a href="mailto:sylvie.brin@archipel-granville.com">sylvie.brin@archipel-granville.com</a>	02.33.69.27.30
<u>Chargée de Production Festival Sorties de bain :</u>	Annabelle BOUCHAUD <a href="mailto:sortiesdebain@archipel-granville.com">sortiesdebain@archipel-granville.com</a> <a href="mailto:Annabelle.bouchaud@archipel-granville.com">Annabelle.bouchaud@archipel-granville.com</a>	02.33.69.27.33
<u>Transports :</u>	Gilles Hamel <a href="mailto:gilles.hamel@ville-granville.com">gilles.hamel@ville-granville.com</a>	02.33.69.27.30

# I. LA SALLE « « «

## Caractéristiques techniques de la salle :

---

- Total places assises.....60

### **TECHNIQUES DU PLATEAU :**

Le plateau est un plancher lazuré bois de couleur noire.  
Escalier d'accès camouflagé à Cour.

- **Ouverture**

- De mur à mur.....6 m

- **Profondeur**

- Profondeur .....3,10 m

- **Hauteur**

- Hauteur sous plafond..... 3,30 m

- **Coulisse**

- Il n'y a pas de dégagements coulisses :
- L'accès au plateau des loges se fait à Jardin et à Cour.



# II. EQUIPEMENTS SCENIQUE « « «

- L'intégralité des perches du grill scène est fixe avec un diamètre de 50mm.
- La hauteur de plafonnement des perches 3m
- 1 Rideau de fond de scène fixe sur l'arrondie du fond.

# III. MATERIEL LUMIERE « « «

## **Gradateurs**

---

- EURODIM ADB : 24 Lignes 3 KW.

## **Jeux d'orgues**

---

MAXIM - ADB (1 univers DMX 512) 24/12

## Projecteurs

---

Type de projecteur	Marque	Puissance	Quantité
Pc F51	ADB	650w	2
Pc A 56C	ADB	650w	28
Découpe DS54	ADB	650w	5
F1 / Par 36		30 w	6
Par 56 (Lampe CP62)		650w	17

## IV. MATERIEL SON « « «

### Diffusion / Sonorisation Facade

---

2x Enceintes DAS DS8 150w

### Mixage

---

1x Console de mixage amplifié YAMAHA EMX300

### Sources

---

1x Platines CD Sony auto cue

## V. DRAPERIES « «

### Taps / Pendrillons / Frises / Jupes

---

2x Pendrillon velours noir de 2m x 3m

### Réglages

---

Au plateau et en salle, réglage à l'échelle parisienne

## VI. LOGES « « «

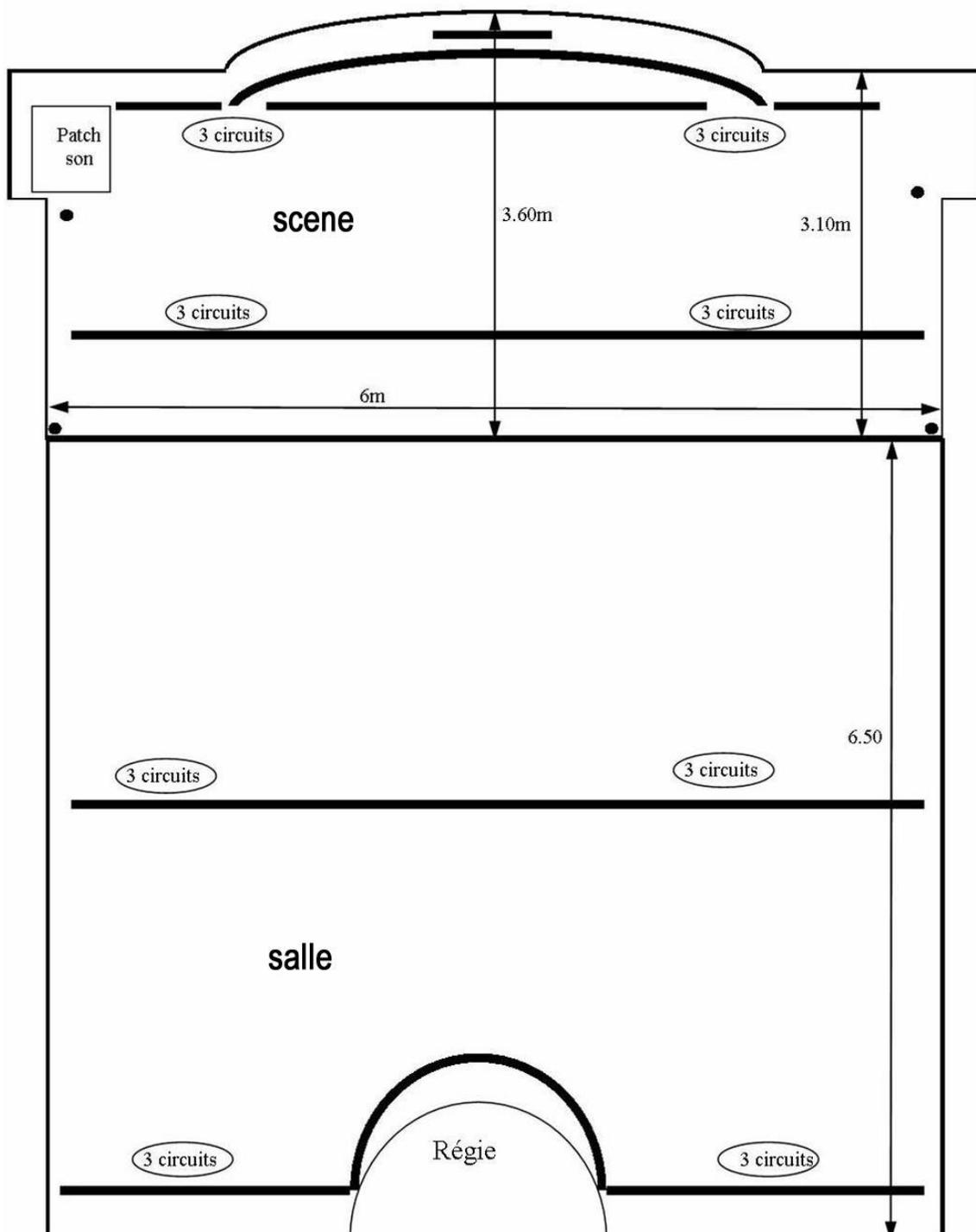
- Elles sont aux 1ères étages et aux nombres de 3 (capacité unitaire 4 à 6 personnes), équipées de lavabos, douches, miroirs...

## VII. REGIE « « «

- La régie est située sur une mezzanine surplombant la salle et la porte accès principal.

# THV

## implémentation des perches et des circuits lumieres



Hauteur sous plafond : 3.30m

# Archipel

Scène conventionnée d'intérêt national Art en territoire

Place Maréchal Foch - BP 329 - 50403  
GRANVILLE cedex  
Tél. : 02.33.69.27.30 / Fax : 02.33.69.27.39  
[www.archipel-granville.com](http://www.archipel-granville.com)



©Thierry Seni

Mise à jour Septembre 2020 / 9 sur 9